

Il Mio Nome Era Anastasia

Eventually, you will entirely discover a further experience and talent by spending more cash. still when? reach you understand that you require to get those every needs subsequently having significantly cash? Why dont you attempt to get something basic in the beginning? Thats something that will guide you to understand even more on the subject of the globe, experience, some places, as soon as history, amusement, and a lot more?

It is your totally own time to take effect reviewing habit. in the course of guides you could enjoy now is **Il Mio Nome Era Anastasia** below.

Legati dalla Vendetta - Cora Reilly 2021-01-21

Growl Non aveva mai avuto niente per sé e non aveva mai osato sognare di possedere qualcosa che valesse così tanto. Da figlio bastardo indesiderato si era sempre dovuto accontentare degli avanzi altrui. Poi, gli avevano dato in dono colei che, solo poche settimane prima, era stata del tutto fuori dalla sua portata, uno dei loro beni più preziosi, un qualcosa che fino a quel momento non aveva avuto il diritto di ammirare neppure da lontano. Gettata ai suoi piedi per ciò che lui incarnava, perché erano sicuri che l'avrebbe spezzata. Growl sarebbe stato la sua punizione, un destino peggiore della morte. Cara Era sempre stata una brava ragazza, ma nulla del suo passato l'avrebbe più protetta. Non conosceva il suo vero nome: la gente lo chiamava Growl, in faccia, o il Bastardo, alle sue spalle. Erano entrambi dei nomi che lui non si sarebbe mai scelto da solo. I suoi occhi erano vuoti, uno specchio che le rimandava indietro la sua stessa paura. Growl era la mano brutale della Camorra di Las Vegas. E lei sarebbe stata alla sua completa mercé.

Il mio nome è Vittoria - Vittoria Nenzi 2013

By-laws and Rules and Regulations - International Monetary Fund 1867

Rebels, Believers, Survivors - Noel Malcolm 2020

Albania and Kosovo have long, fascinating histories of connection with the wider European world. These essays explore this history from the 15th century to the 20th, through stories of Italian pilgrims, British diplomats, Albanian village girls converting to Islam, Muslims practising secret Christianity, and Ottoman men enslaving fellow citizens.

Preludio, rivista di lettere, scienze ed arti - 1880

Il mio nome era Anastasia - Ariel Lawhon 2019-06-25

Il romanzo dei Romanov «Molti hanno raccontato la mia storia. Adesso è il mio turno.» Era il 16 luglio del 1918 quando i tumulti che scuotono la Russia dopo la Rivoluzione d'Ottobre prendono forma in uno degli atti più violenti che la storia dell'impero ricordi: l'esecuzione a sangue freddo dell'intera famiglia dello zar Nicola II Romanov. Sua moglie e i suoi figli furono tutti freddati a colpi di fucile nei sotterranei della casa di Ekaterinburg dove erano agli arresti domiciliari. Nessuno sopravvisse, o almeno così si pensò. È il 17 febbraio del 1920 quando una giovane donna viene ritrovata a Berlino, in un canale, vicina alla morte per assideramento. In ospedale, ormai salva, i medici scoprono che il suo corpo è ricoperto di orrende cicatrici. E quando finalmente la donna apre bocca, sarà per dire il proprio nome: Anastasia. In molti non le credono: per loro è solo Anna Anderson, una polacca emigrata in Germania, a cui interessa soltanto la fortuna della famiglia zarista. Ma in Europa comincia a diffondersi, tra reali in esilio e circoli dell'alta società, la voce che la giovane Anastasia sia sopravvissuta. Che la figlia più piccola dello zar Nicola II e della zarina Alessandra, la spericolata bambina che tutti amavano, sia ancora viva. Tra speculazione, verità, inganni, Ariel Lawhon costruisce un romanzo ricco, sorprendente e prezioso come un uovo Fabergé, raccontandoci la storia incredibile di Anastasia Romanova e di Anna Anderson, la donna che sostenne sempre di essere la granduchessa russa, giocando in modo irresistibile con la Storia e i suoi misteri.

Trick me twice - Becca Steele 2022-03-19T00:00:00+01:00

Tenere la testa bassa e affrontare l'ultimo anno di scuola senza attirare l'attenzione. Questo era il mio piano. Ma il problema dei piani è che, in qualche modo, cambiano. Il giorno prima ero una ragazza invisibile. Quello dopo, il mio nome era sulla bocca di tutti. Perché? Perché ho attirato l'attenzione della persona sbagliata. Ho ingannato Carter Blackthorne, il re della Alstone High. Lui lo ha scoperto. E adesso ha intenzione di farmela pagare. "Pronta o no, eccomi..."

Il profumo delle piccole cose - Sabrina Brambilla 2020-03-14

Redlia, una studentessa universitaria che arrotonda facendo la modella, viene convinta dagli amici a passare una serata in discoteca. Ma un incidente è destinato a cambiarle completamente la vita. Dopo essere

stata investita da un'auto, infatti, entra in un coma profondo che le fa vivere un'esperienza di premorte. Sospesa in una dimensione ultraterrena, riceve un messaggio di speranza da trasmettere ai vivi. Al suo risveglio scopre di aver perso l'uso delle gambe e inizia così un difficile percorso di riabilitazione che, straordinariamente, la condurrà verso una nuova consapevolezza e a incontrare, in circostanze del tutto inaspettate, l'amore della sua vita.

Ashenden - W. Somerset Maugham 2013-07-10T00:00:00+02:00

Benché a differenza di molti suoi colleghi non ne abbia mai fatto mistero, pochi sanno che W. Somerset Maugham è stato a lungo un agente segreto al servizio di Sua Maestà Britannica - e non di secondo piano, se lo scopo del suo viaggio nella Russia del 1917 era, lo dice lui stesso, «impedire lo scoppio della rivoluzione bolscevica e mantenere il paese in guerra». Nella realtà, sempre un po' più brutale della sua rievocazione, Maugham era stato spedito a Lucerna sotto copertura, la copertura essendo un necessario periodo di isolamento da dedicare alla stesura di una commedia. Nella Svizzera di quegli anni, assai più vivace rispetto all'iconografia corrente, il materiale narrativo certo non mancava: lo spettro del comunismo si aggirava per l'Europa, e i fantasmi degli imperi, estinti e sopravvissuti, proseguivano con altri mezzi la guerra appena conclusa. Così, appena smessa l'uniforme virtuale, Maugham si inventò una delle sue controfigure più celebri: Ashenden appunto, scrittore come lui, come lui di stanza nella Confederazione, e come lui atterrito in egual misura dagli intrighi internazionali, dagli agenti nemici, dalle perversioni burocratiche dei compatrioti, e dagli inquilini più imprevedibili del continente europeo: gli elvetici. Il che spiega come mai queste storie di spie, per quanto ritoccate e reinventate, abbiano un altissimo tasso di verosimiglianza, e un altrettanto formidabile potenziale di commedia. E rende perfettamente consequenziale la scelta della BBC, che per uno dei ruoli di spicco nella miniserie tratta dal libro ha scritturato l'interprete più congeniale: Alan Bennett.

La civiltà cattolica - 1938

Memorie Domenicane - 1956

Â Il Â mondo illustrato giornale universale - 1861

Dietro la maschera - Tina Berg 2017-03-17

Quando Lynn Blake arriva per la prima volta a Venezia, ne rimane subito affascinata per l'atmosfera romantica. Ma non appena il suo capo, Arno Leonardi, scompare all'improvviso senza lasciare alcuna traccia di sé, il suo viaggio di lavoro si trasforma in un'avventura pericolosa. Leonardi è un fotografo noto a livello internazionale: che sia stato rapito? Che sia rimasto vittima del serial killer che sta terrorizzando Venezia da diverso tempo? Lynn fa conoscenza con il giovane Andrew Warren, che però non sembra giocare con tutte le carte scoperte. In poco tempo, Lynn sviluppa dei sentimenti per lui... ma che Andrew stia solo fingendo per raggiungere i suoi scopi? E che cosa vorrà mai da Lynn il ricchissimo Ravoldo? Per arrivare alla soluzione dell'indovinello, bisognerà scavare nel passato dell'antica città del Leone...

Non fidarti di Babbo Natale - Antonio Romano 2008

Bob Orango sta cercando un omicida, anzi due, forse qualcuno in pi: come in una favola (o nella realt) incontrer buoni e cattivi, ma in questa favola distorta i buoni diventano assassini mentre gli assassini sono giustizieri e gli unici perbene rimangono i peggiori. Ogni pista fa perdere le tracce di s per ricomparire pi in l, sempre pi vicina all'orlo di un abisso: tra un sabba e una partita di droga, tra una resa dei conti e un serial killer, tra una serie d'indizi assurdi e un toscano extravecchio, Bob Orango dovr risolvere l'omicidio avvenuto in una prestigiosa universit investigando casualmente nella notte di Roma. Antonio Romano al suo ennesimo romanzo giallo qui si cimenta tra il sottobosco umano e le sue mille contraddizioni. Giovane autore barese Romano gi assunto tra le promesse italiane della letteratura hard boiled. Bob Orango is looking for a murderer, or rather two, maybe a few more: as a fable (or reality) will meet good

and bad, but in this story the good become distorted while the murderers are murderers and executioners are the only decent worst. Every track lose track of him to reappear farther, ever closer to the edge of an abyss: between a sand and a lot of drugs, including a showdown and a serial killer, including a series of clues absurd and a Tuscan Extravecchio Bob Orango must solve the murder took place in a prestigious university investigating random night in Rome.

I misteri di Milano. Storia contemporanea - Alessandro Sauli 1857

Il viaggio di A - Libro quarto - A in Italia - Adriano Scarmozzino 2020-08-12

Nel libro quarto intitolato in Italia A della serie narrativa IL VIAGGIO DI A, la protagonista raggiunge Venezia, dove conosce Kastalia, un giovane donna bulgara che intende vendicare un grave torto subito. Insieme proseguono le indagini sull'organizzazione dei Daimònes, mentre un fantasma sparge il terrore durante la notte in tutta la città. Dopo aver scoperto che l'uomo soprannominato "Doge" guida un traffico illecito di schiavi, insieme all'aiuto della Compagnia di San Marco e dei gondolieri assaltano la villa del Doge situata sull'isola di San Giorgio Maggiore. Nella villa scoprono una pergamena con un testo dal significato difficile da interpretare che sarà decifrato con l'aiuto del veneziano Davide e del bibliotecario fiorentino Niccolò. Una serie di eventi e di colpi di scena conducono poi la protagonista attraverso i territori di Firenze, Lucca e Livorno per giungere fino a Roma dove si svolge una difficile sfida al Colosseo. A Capua, la protagonista entra a far parte di un esercito di volontari per poi raggiungere la Puglia, dove si svolgeranno alcune battaglie contro i Daimònes nei pressi della fortezza di Federico II e il castello di Trani. Nel finale del libro, A riesce a ottenere notizie davvero importanti che potrebbero cambiare la sorte del suo viaggio e aiutarla a realizzare il suo sogno di ritrovare la madre.

Il mondo rivista settimanale illustrata per tutti - 1920

The Winter Palace - Eva Stachniak 2012-01-10

From award-winning author Eva Stachniak comes this passionate novel that tells the epic story of Catherine the Great's improbable rise to power—as seen through the ever-watchful eyes of an all-but-invisible servant close to the throne. Her name is Barbara—in Russian, Varvara. Nimble-witted and attentive, she's allowed into the employ of the Empress Elizabeth, amid the glitter and cruelty of the world's most eminent court. Under the tutelage of Count Bestuzhev, Chancellor and spymaster, Varvara will be educated in skills from lock picking to lovemaking, learning above all else to listen—and to wait for opportunity. That opportunity arrives in a slender young princess from Zerst named Sophie, a playful teenager destined to become the indomitable Catherine the Great. Sophie's destiny at court is to marry the Empress's nephew, but she has loftier, more dangerous ambitions. What Sophie needs is an insider at court, a loyal pair of eyes and ears who knows the traps, the conspiracies, and the treacheries that surround her. Varvara will become Sophie's confidante—and together the two young women will rise to the pinnacle of absolute power. "A majestic and splendidly written tale of pride, passion, intrigue, and deceit that is brought alive from the first page to the last."—Rosalind Laker "At the same time baroque and intimate, worldly and domestic, wildly strange and soulfully familiar, *The Winter Palace* offers a flickering glimpse of history through the gauze of deft entertainment."—The Washington Post "A thrilling point of view . . . Readers are treated to a firsthand account of the young princess's slow ascent to the throne, a path deliciously strewn with discarded lovers and sanguine court intrigues."—Minneapolis Star-Tribune "[A] brilliant, bold historical novel . . . This superb biographical epic proves the Tudors don't have a monopoly on marital scandal, royal intrigue, or feminine triumph."—Booklist (starred review)

PURPUREA - Raffaele Carlucci

LE GELIDE ACQUE DELLA SPREA - BRUNO SEBASTIANI 2020-02-03

Il 17 luglio 1918, a Ekaterinburg, la famiglia imperiale russa venne trucidata. Ma i corpi non furono mai ritrovati e in seguito si generò il dubbio che la granduchessa Anastasia fosse sopravvissuta. Due anni più tardi, quasi a conferma di quella ipotesi, una certa Anna Anderson comparve a Berlino sostenendo di essere Anastasia Romanova. In questo romanzo si tenta di ricostruire la sua fuga, che poi è un modo per attraversare la Russia di quel tempo coi suoi conflitti, con la sua miseria e con la generosità immensa del suo popolo.

La visitatrice - Maeve Brennan 2012-01-20

La ventenne Anastasia, orfana di entrambi i genitori, torna nella Dublino della sua infanzia. La aspetta la nonna, consacrata all'ossessiva memoria

del passato, chiusa in un dolore freddo, ancora incapace di perdonare Anastasia che aveva scelto, alla separazione dei genitori, di seguire la mamma a Parigi. In equilibrio tra amore distorto e amore respinto, crudeltà delle situazioni e tersa limpidezza dei dialoghi, si dispiega tra le due donne un duello di sentimenti tanto intensi quanto controllati, che si snoda fino a un epilogo malinconicamente inatteso, una svolta orchestrata con spietata eleganza.

Un oceano senza sponde - Scott Spencer 2022-06-21T00:00:00+02:00
Dall'autore dell'acclamato bestseller *Un amore senza fine* e *Una nave di carta*, un nuovo sorprendente romanzo su una relazione ossessiva tra due amici e compagni dai tempi del college e di un amore non ricambiato.

Il ritorno - Joe Corso 2017-02-01

Billy ha raggiunto l'apice del successo nel baseball, ma all'improvviso scopre di non essere più il campione che tutti ammiravano. Billy Wagner si era ritirato dal baseball lo scorso anno, dopo aver realizzato un indimenticabile perfect game, ma i Mets lo convincono a tornare a giocare per una sola stagione offrendogli una fortuna, convinti che lui li condurrà dritti ai campionati mondiali. Vorrebbe finire la stagione in bellezza – ma un imprevisto potrebbe essergli d'intralcio. Questa storia parla di amicizia, di coraggio, e della consapevolezza che nel momento in cui perdiamo una nostra certezza è possibile trovare dentro di noi qualcosa di meglio con cui sostituirla.

La figlia - Clara Usón 2013-04-04T00:00:00+02:00

Una famiglia unita e felice, un padre affettuoso che ha cresciuto con amore la sua bambina, la sua prediletta, una ragazza seria e di talento con un futuro brillante davanti a sé. Ignara che quell'uomo, il padre adorato, è considerato il «Boia dei Balcani». Epico, emozionante, di intollerabile verità, tra i maggiori romanzi spagnoli del 2012.

Arcani - Mara Lamagna 2013-05-22

Sulla Terra il popolo umano è diviso in due: da una parte gli Uomini delle Macchine e dall'altra gli Arcani. I primi si sono isolati nella loro realtà di progresso tecnologico, pressoché ciechi di fronte ai danni che arrecano al pianeta mentre i secondi tentano di farli ragionare e di salvare "Il Tutto" prima che sia troppo tardi. Solo una cosa tiene uniti i due schieramenti: la loro dea comune, la Madre. La tensione tra i due popoli è tuttavia destinata a peggiorare ed a raggiungere l'apice quando gli Uomini delle Macchine decretano che la Madre sia l'alieno venuto dal cielo secoli prima con l'intenzione di insegnare agli uomini a controllare la vita. L'ultimo tentativo di riappacificazione degli Arcani inizia nel sangue e finisce con il loro sterminio. Trascorsi quindici anni da quella fatidica notte, il Generale dell'esercito della Città scopre che la vita è stata effettivamente controllata e la morte sconfitta, anche se dalla tecnologia e non dall'alieno mentre due gemelli – da poco diventati suoi commilitoni – capiscono di essere Arcani. Obbligati a scappare per non essere uccisi dai loro concittadini scoprono che gli Arcani non furono completamente sterminati. Per loro incomincia una nuova vita, ma anche una nuova battaglia: l'alieno vuole ucciderli.

La settimana religiosa periodico religioso di Genova - 1893

Il mio nome è EUSTACHIO - Enzo Scasciamacchia 2016-06-27

Biografia legata ad un nome non molto comune, che crea non poche situazioni scomode all'Autore per tutto il corso della sua vita, sociale, professionale, privata, da indurlo a rendere noto al pubblico l'enorme fardello che porta sulle spalle un soggetto di nome "Eustachio", e soprattutto mette in guardia il prossimo dal pericoloso folklore di tramandare per devozione o per discendenza questo pessimo strumento di sofferenza, martirio, dilapidazione continua, e di cercare di far desistere dal divulgarlo ancora nei secoli, anche perché il disagio può essere comprensibile solo da chi ha già vissuto una vita da "EUSTACHIO".

Sopravvissuti - Lara Zavatteri 2012-10-16

E se Adolf Hitler non fosse morto nel 1945 a Berlino? Se Anna Bolena, seconda moglie di re Enrico VIII d'Inghilterra, fosse riuscita a fuggire, se Rodolfo d'Asburgo non avesse terminato la sua vita a Mayerling? Sei personaggi, compresa Anastasia Romanov, Cesare Borgia e la "Contessa sanguinaria", per alcuni la vera ispiratrice delle leggende sul conte Dracula, raccontano come sono riusciti a sfuggire alla morte e di come la Storia si sia sbagliata sul loro conto. Per alcuni l'autrice ha sfruttato l'alone di mistero che ancora oggi aleggia sulla loro fine, in generale si è voluto ipotizzare come sarebbe stata la vita di questi sei personaggi se fossero sopravvissuti. Vivi per anni, decenni, secoli. Un viaggio nella vita e nella morte presunta di queste figure storiche, per immaginare cosa sarebbe accaduto se fossero, per l'appunto, sopravvissute.

Acta Conventus Neo-Latini Vindobonensis - Astrid Steiner-Weber 2018-03-06

In August 2015, the sixteenth International Congress for Neo-Latin Studies

was held in Vienna, Austria. The proceedings in this volume, sixty-five individual and five plenary papers, have been collected under the motto "Contextus Neolatini - Neo-Latin in Local, Trans-Regional and Worldwide Contexts - Neulatein im lokalen, transregionalen und weltweiten Kontext".

Tutta mio padre - Rosa Matteucci 2012-01-11

"Qui non c'è più nessuno." È solo l'inizio di un picaresco e straziante viaggio al termine della notte, a ritroso in un tempo spento e bruciante, alla ricerca dell'impossibile riscatto di una figura paterna speculare e complementare a quella dell'io narrante, che mette in scena con coraggio assoluto il gran teatro di splendori e miserie in una decadenza familiare. È un'Odissea da vertigine nell'Italia in bianco e nero del secolo scorso, smitizzata da una prosa feroce e appassionata, colta e barocca eppur versata alle più impensate contaminazioni fino a farsi stile inconfondibile. Qui Ulisse è un uomo che ha tentato così tante vite da non viverne davvero neppure una, la sua; eppure sa che un giorno la figlia lo renderà davvero un eroe, quale nella realtà mai era stato, nelle pagine di un romanzo destinato a restare, dove il riso più sfrenato suona dal profondo degli abissi della commozione. "Il sacco con le spoglie di mio padre lo caricherò sulle spalle e lo porterò via. Piccola e ostinata come una formica che trasporti la carcassa di un cervo volante. Lo custodirò con cura, mi accaparrerò i suoi resti e la sua memoria."

Uman Oblivio - Giovanni Lifavi 2021-12-31

Kevin Root è un ragazzo adolescente molto introverso, che conduce una vita monotona e priva di particolari sussulti. Non è interessato ad avere amici all'infuori di Ivan, suo coetaneo a cui lo unisce un legame quasi fraterno e con cui condivide praticamente ogni esperienza; vorrebbe avere una ragazza, ma non sa bene se sarebbe davvero in grado di amare; inoltre, in seguito a un incidente occorsogli all'età di 13 anni, sente intorno a sé un atteggiamento sempre più opprimente da parte dei suoi genitori, specialmente dalla madre che sin da piccolo l'ha sempre considerato un tipo molto strano. Sono poche le cose in cui si rifugia per trovare conforto, come la lettura del suo romanzo preferito, "Uman Oblivio". Ma un giorno Kevin si ritrova casualmente a conoscere una ragazza, verso la quale inizierà ben presto a nutrire un sentimento mai sperimentato prima: sembra l'inizio di una fase nuova, ma l'imprevisto sta già tessendo le sue trame... Giovanni Lifavi, 22 anni, vive attualmente a Potenza, sua città natale. Geometra ma innamorato della scrittura, già nei primi anni della sua adolescenza iniziò a scrivere diverse frasi ad effetto. "Uman Oblivio" è il suo primo romanzo.

Ethan Carson e il triplice sigillo - Fabrizio Grasso 2016-04-29

Ethan Carson è un comune ragazzo di 16 anni, che abita a New York insieme alla madre. Durante il periodo vicino al Giorno del Ringraziamento scopre, grazie all'incontro con un anziano signore, l'esistenza di un mondo parallelo a quello in cui vive, popolato da diverse razze e da individui capaci di manipolare la magia. Egli, insieme ad altri 29 ragazzi provenienti da altrettante città del mondo, sarà chiamato in quel luogo, per essere addestrato all'uso delle arti magiche e al combattimento all'arma bianca, in modo da difenderlo dalle brame di un mago oscuro, il terribile Principe delle Tenebre Volgorn. Grazie all'aiuto di nuovi amici e delle razze dei nani e degli elfi, intraprenderà un'avventura impervia per salvare la terra dal male.

Opere di S. A-M. de Liguori - Alphonse de Liguori 1880

LA MAFIA DELL'ANTIMAFIA PRIMA PARTE - ANTONIO GIANGRANDE

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta..." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso..." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la

realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

La croce esoterica dei Romanov - Roberto Masello 2013-04-11

Un thriller cult in tutto il mondoUn grande thriller dall'autore di 333 La formula segreta di Dante Roberto MaselloUn'antica minaccia sepolta nel ghiaccio sta per riaffiorareCento anni fa, una giovane donna in fuga da un destino avverso approdava dopo un tremendo e disperato viaggio su una desolata isola nell'Artico, portando con sé un terribile segreto e una misteriosa croce d'argento con quattro smeraldi. Quasi un secolo dopo, un epidemiologo dell'esercito americano, reduce da una missione sfortunata, viene incaricato di un compito gravoso: recarsi su quell'isola e indagare su un fenomeno potenzialmente letale. Il terreno ghiacciato ha infatti cominciato a sciogliersi, portando alla luce i corpi mummificati di un'antica colonia sterminata dalla famosa influenza spagnola del 1918. Frank Slater, insieme alla sua squadra, affiancato da una forte e sorprendente donna inuit, dovrà assicurarsi che il virus mortale non sia ancora attivo e, in caso contrario, che non si propaghi di nuovo. Ma la missione si fa presto molto più complicata di quanto già non sembrasse. Quell'isola sperduta tra la Siberia e l'Alaska pare custodire un arcano potere che viene da lontano, vegliato da voraci lupi neri. Chi è la ragazza giunta fin lì cento anni fa? Chi era davvero Rasputin, il monaco venerato dai membri di quella colonia? Come ha potuto il virus della spagnola infiltrarsi fra quelle coste ostili? E chi altro c'è sull'isola a mettere a repentaglio la salvezza della squadra e del mondo intero?Un'antica setta riunita intorno a un monaco misterioso Un gioiello riemerso dal passato Una terribile epidemia sta per tornare alla luce «Questo è ciò che accadrebbe se H.G. Wells, Stephenie Meyer e Michael Crichton scrivessero un romanzo insieme.» Usa Today «Troppo appassionante per resistergli. Masello ha scritto un capolavoro, perfetto per Hollywood.» The Times Quale oscura presenza si annida sotto il gelo di una sperduta isola nell'Artico?Roberto MaselloÈ nato a Evanston, in Illinois, e si è laureato a Princeton. È giornalista e autore televisivo per CBS, FOX, Showtime. Autore di romanzi e saggi di grande successo, con la Newton Compton ha pubblicato 333 La formula segreta di Dante e La croce esoterica dei Romanov. Vive a Santa Monica.

Stelle cadenti - Dalila Croce 2021-03-31

Quindici racconti si susseguono attraversando tempi e luoghi diversi ogni volta. Quindici storie di rinascita, di coraggiosa libertà che sfida le convenzioni, di vita che torna a riprendersi il suo posto o ti regala sorprese inaspettate, di emozioni che non si lasciano dimenticare, ma anche di crimini, di guerra e tradimenti. L'autrice ci porta con sé ad osservare questi lampi di sincera umanità. Le illustrazioni delicate e naïf completano ed arricchiscono l'opera, illuminandola di verità. Dalila Croce è nata nel 1999 a Magenta. Diplomata in scienze umane, attualmente studia all'Università di Bologna, presso la facoltà Dams, con indirizzo di cinema. Ha sempre scritto per passione o per studio. Questa è la prima opera che pubblica.

Destined - P. C. Cast 2012-05-24T00:00:00+02:00

Il Male si è impossessato della Casa della Notte di Tulsa. Ne sono certa. E adesso ho molta paura. Così tanta che, a volte, vorrei scappare oppure semplicemente abbandonarmi tra le braccia del mio amato Stark e dimenticare tutto. Eppure devo affrontare il mio destino: io sono Zoey Redbird, la novizia vampira più dotata della Storia, l'unica in grado di contrastare Neferet e Aurox, una creatura che esegue ogni suo ordine. Agli occhi di tutti, Aurox è un ragazzo bellissimo e dalla forza straordinaria, donato da Nyx in persona alla nostra Somma Sacerdotessa per proteggere la scuola. In realtà, lui è il frutto di un sacrificio che Neferet ha offerto al Male personificato? Ma, finché non troverò delle prove, nessuno mi crederà e, in breve tempo, Neferet potrebbe addirittura spingersi a sfidare Nyx. Ecco perché ho deciso di tentare il tutto per tutto: usare i miei poteri per costringerla a confessare la verità. Anche se il Rito che devo celebrare mi potrebbe uccidere?

Il Viaggiatore del Tempo ed il Professore - Joe Corso 2017-01-14

Il Presidente russo desidera conoscere i segreti di Lucky e del Professore. Ma anche gli Arabi li vogliono. Vladimir Putin vuole entrare in possesso della formula segreta che eliminerà per sempre la necessità di carburante per qualunque tipo di mezzo di trasporto. Putin ha assegnato questo compito al suo Capo della Sicurezza, Oleg Karpov. Solo Lucky potrà proteggere il brillante scienziato pazzo ed il suo "Sistema a propulsione magnetica", ma come potrà sconfiggere decine di agenti russi? Dal Quartier Generale del KGB a Mosca, fino alla città fantasma di Rhyolite,

Lucky dovrà utilizzare tutte le sue capacità di viaggiatore nel tempo per sconfiggere gli assassini e allo stesso tempo aumentare le sue ricchezze. Ce la farà questa volta? Riuscirà Lucky ad essere davvero "fortunato" ?

Un cappello pieno di ciliege - Oriana Fallaci 2011-02-23

"Ora che il futuro s'era fatto corto e mi sfuggiva di mano con l'inesorabilità della sabbia che cola dentro una clessidra, mi capitava spesso di pensare al passato della mia esistenza: cercare lì le risposte con le quali sarebbe giusto morire. Perché fossi nata, perché fossi vissuta, e chi o che cosa avesse plasmato il mosaico di persone che da un lontano giorno d'estate costituiva il mio io." L'epopea della famiglia di Oriana diventa una saga che copre gli anni dal 1773 al 1889, con incursioni nel passato (tra un'antenata messa al rogo dall'Inquisizione per aver cucinato

carne in Quaresima e un bisavolo rapito dai pirati di Algeri) e in un futuro che precipita verso il bombardamento di Firenze del 1944, nel quale andrà distrutta anche la cassapanca con i cimeli delle generazioni di Fallaci, Launaro, Cantini. La cronaca familiare si trasforma in "una fiaba da ricostruire con la fantasia. E tutti quei nonni, nonne, bisnonni, bisnonne, arcavoli e arcavole, insomma tutti quei miei genitori, diventarono miei figli. Perché stavolta ero io a partorire loro, a dargli anzi ridargli la vita che essi avevano dato a me".

ANNO 2019 IL TERRITORIO - ANTONIO GIANGRANDE

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.